关注公众号

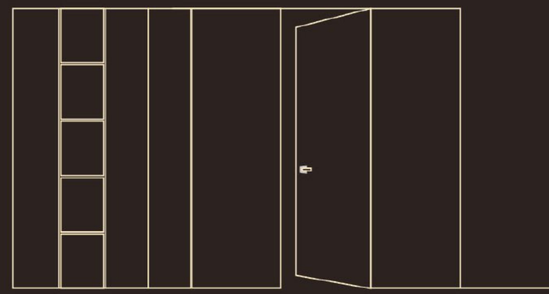
XINICE

新尼诗® 室内门系统

诗简 SERIES

XINICE

新尼诗® 室内门系统



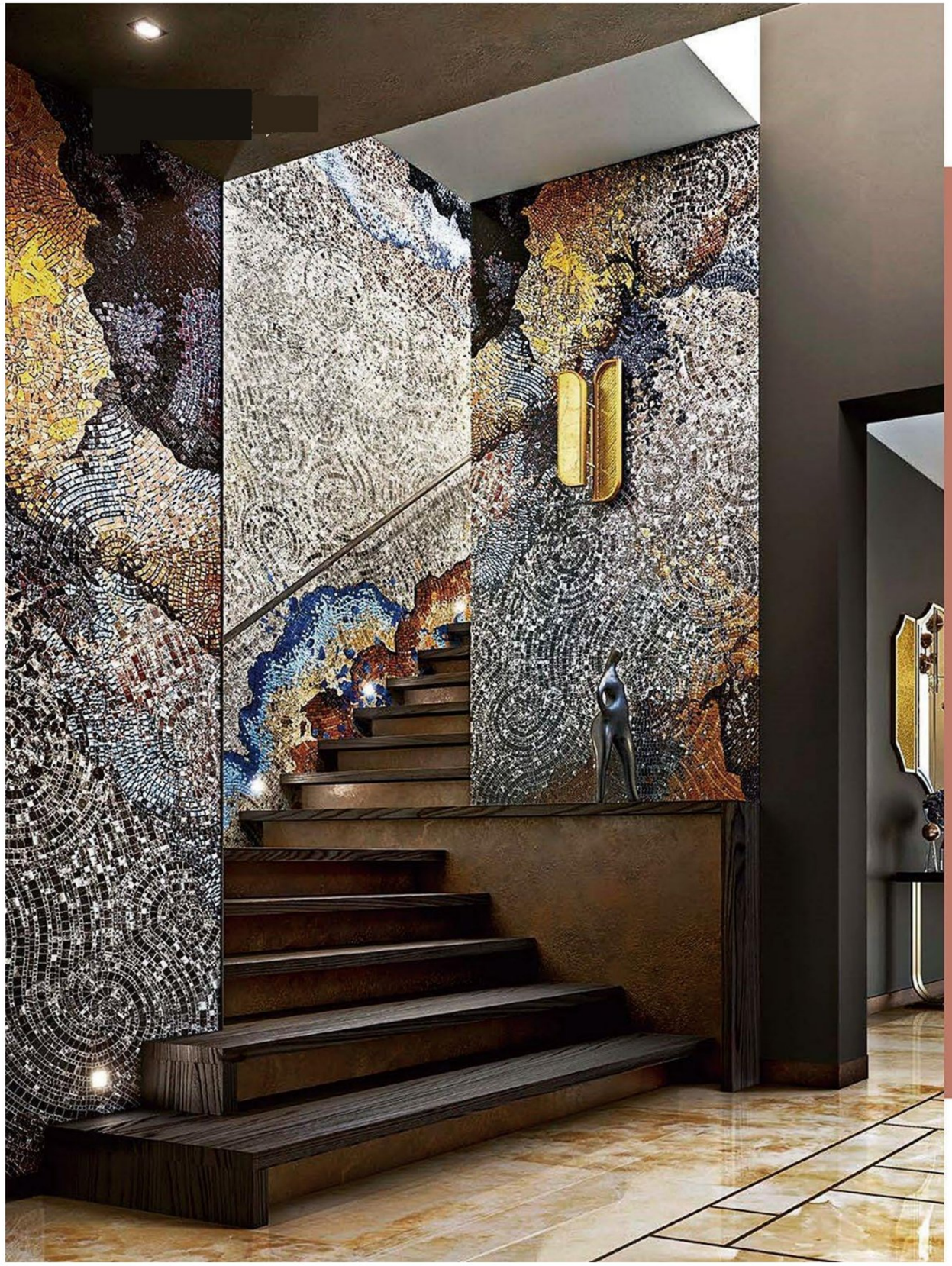
诗简 SERIES



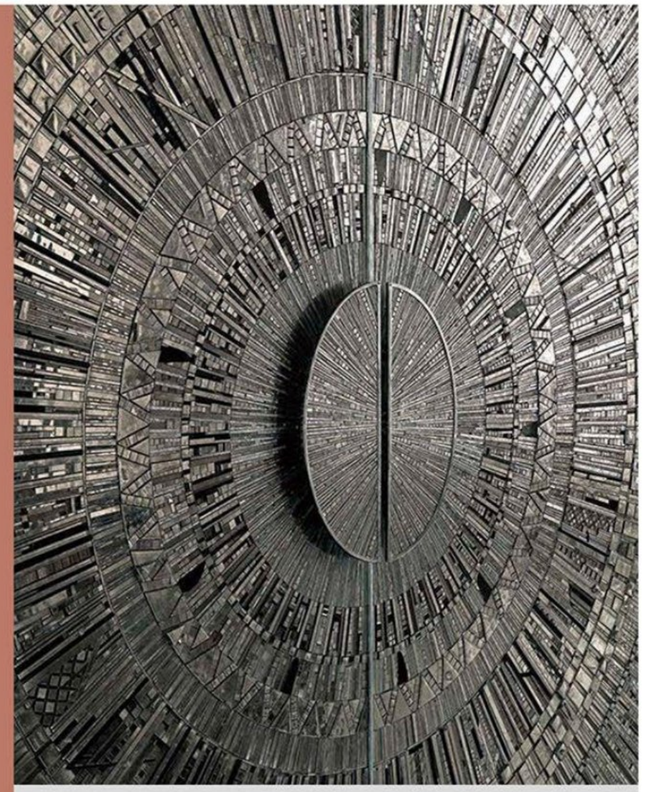
用时尚设计
升级中国人的
门庭美学.

圣丁堡时尚设计专家，
像艺术品一样，追求顶级时尚流行设计美学的户门，
集时尚、设计、美学、流行于一身。

原创设计
Original
Design



artistic



对艺术的探索.

通过扩展和丰富门面的多样性，将一个空间转化为一个活生生的艺术作品。重叠的形状创造的深度，吸引感官。圣丁堡®户门重新发现艺术的无限表达可能性，创造具有独特风格和精湛的作品。

Multi-dimensional walls that expand and enrich, transforming a space into a living work of art. The overlapping shapes creating depths that intrigue the senses. STTIDBO rediscovers the infinite expressive possibilities of art, creating works with inimitable style and mastery.



system



对系统的执着.

门不仅具有功能性，而且越来越多地被用作高端室内设计元素。我们相信隐藏完美的永恒之美。圣丁堡®系统户门在其关闭位置是不可见的。但打开后会产生决定性的空间影响。通过应用专利铰链系统，每一款圣丁堡®系统户门在功能和体验方面，与您渴望的空间表达完美契合。

Doors are not only functional, but are used more and more as high-end interior design elements. STTIDBO believes in the timeless beauty of hidden perfection. A pivot door is invisible in its closed position. but can have a highly decisive spatial impact when opened. By applying the STTIDBO hinge system you can design a door that. in terms of functionality and experience, aligns seamlessly with your aspired spatial expression.



设计朔源。

纵然是最简单的线条，也能从粗细的排列中，显示出与众不同来。
在旧元素的框架结构里，摆脱了繁复的堆砌、无谓的装饰，以简约美感为出发点，繁简之间的切换和融合，
让线条元素焕发出新的光彩。

斯拉图 SPD-001 色板：F5


尼克比
SPD-002 色板：F2



康福斯 SPD-003 岩板：黑白根



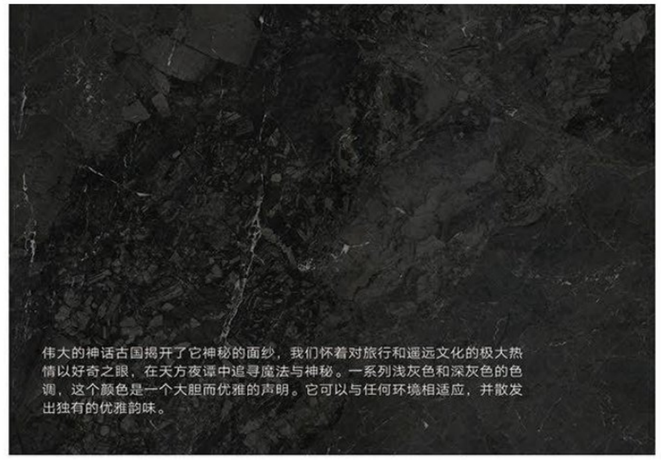
索特拉 SPD-005 岩板：火山金





纳林格 SPD-006 色板：D6


宙斯 SSD-001 岩板：宙斯黑


伟大的神话古国揭开了它神秘的面纱，我们怀着对旅行和遥远文化的极大热情以好奇之眼，在天方夜谭中追寻魔法与神秘。一系列浅灰色和深灰色的色调，这个颜色是一个大胆而优雅的声明。它可以与任何环境相适应，并散发出独有的优雅韵味。





赫拉
SSD-002 岩板：火山棕





雷萨
SSD-003 岩板：火山红



奈登
SSD-005 岩板：钛金铜



希纳 SSD-006 岩板：雪花白





在全球范围内越来越流行用带纹理的白色大理石来修饰家居空间。以无惧火焰考验/UV级防紫外线/耐刮磨/耐腐蚀/自清洁等强悍功能，颠覆了天然石材的应用限制。

设计朔源。

雪花白忠实地还原了取自大理石材质。粗细不一的脉络透过大理石纯白底色背景，使得雪花白散发出一种高贵气质，空白处则透露出一种清新色调和诱人品质。





设计朔源。

色彩与结构的组合看似简单、平稳，实则是对简约风格的一种深层表达。我们一直在用艺术思索生活的更深层面，让其在具有艺术性的同时，能更多的体现人性关怀。融合了现代工业设计的一种全新设计理念，也是以人为本的设计理念。

斯塔利 SCD-001 色板：D6



设计朔源。

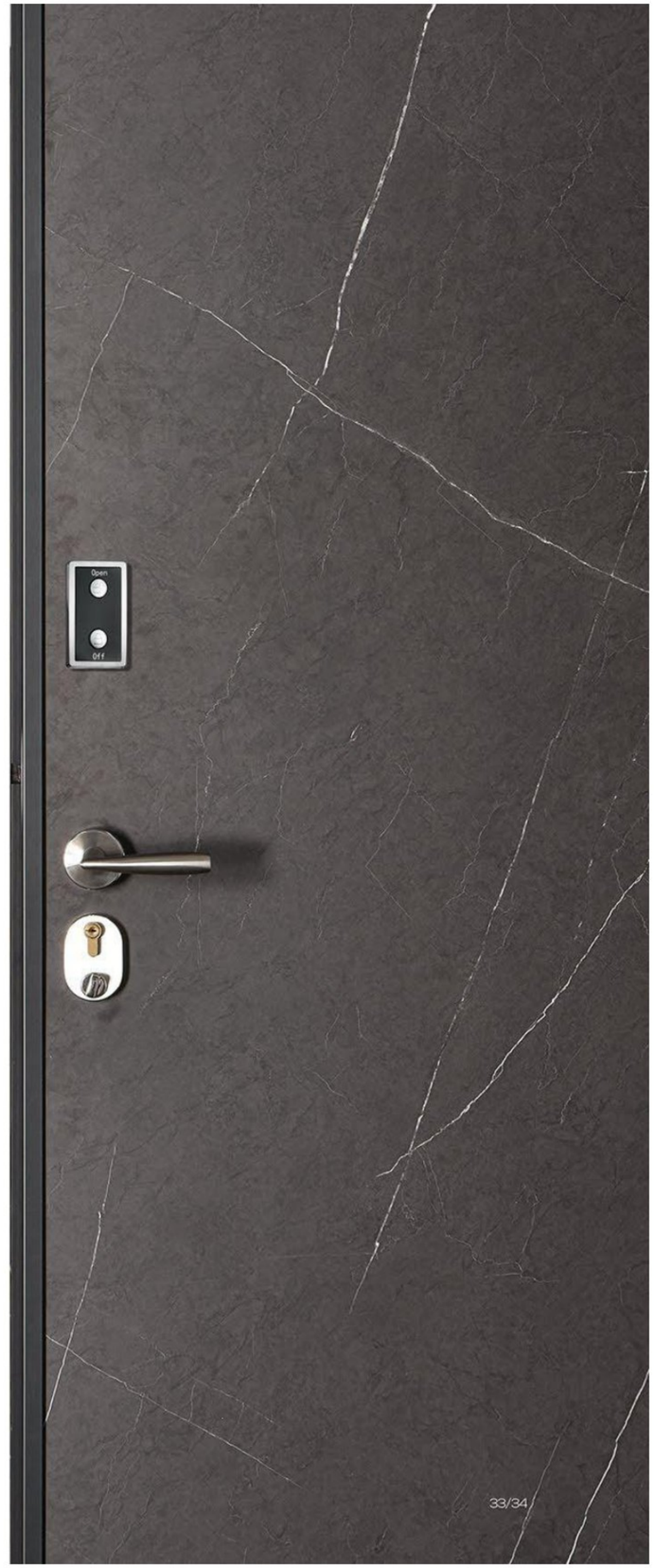
艺术在思想的锤炼中慢慢升华，脱离了形式和色彩的拘束，提炼出令人赞叹的精华。生活在感悟中趋于清淡，放弃了外在的装饰，渐行渐真。

奥菲 SCD-002 色板：B1





米隆 SCD-003 色板：A6



现代精雕户门系列
MODERN CARVING DOOR





设计朔源。

更多元化的选择，无论是隆重轻奢还是低调生活，都将从容应对。
在设计中更多的采用现代简约风格，又在细节之处暗藏精彩。简化外观装饰元素，塑造细节与功能的结合，
为您的家居生活带来不一样的入户体验。



派克拉 SCD-006 色板：B1

设计朔源。

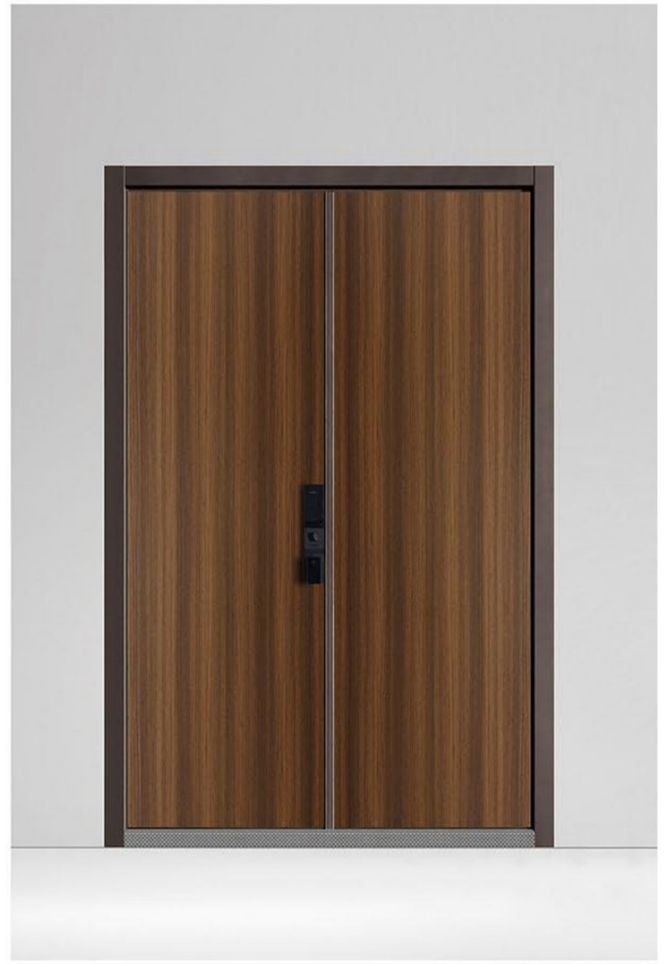
纵然是最简单的线条，也能显示出与众不同来，在旧元素的框架结构里，添加新型不锈钢整板智能锁，以简约美感为出发点，繁简之间的切换和融合，让线条元素焕发出新的光彩。






海斯特
SCD-007 色板：E3





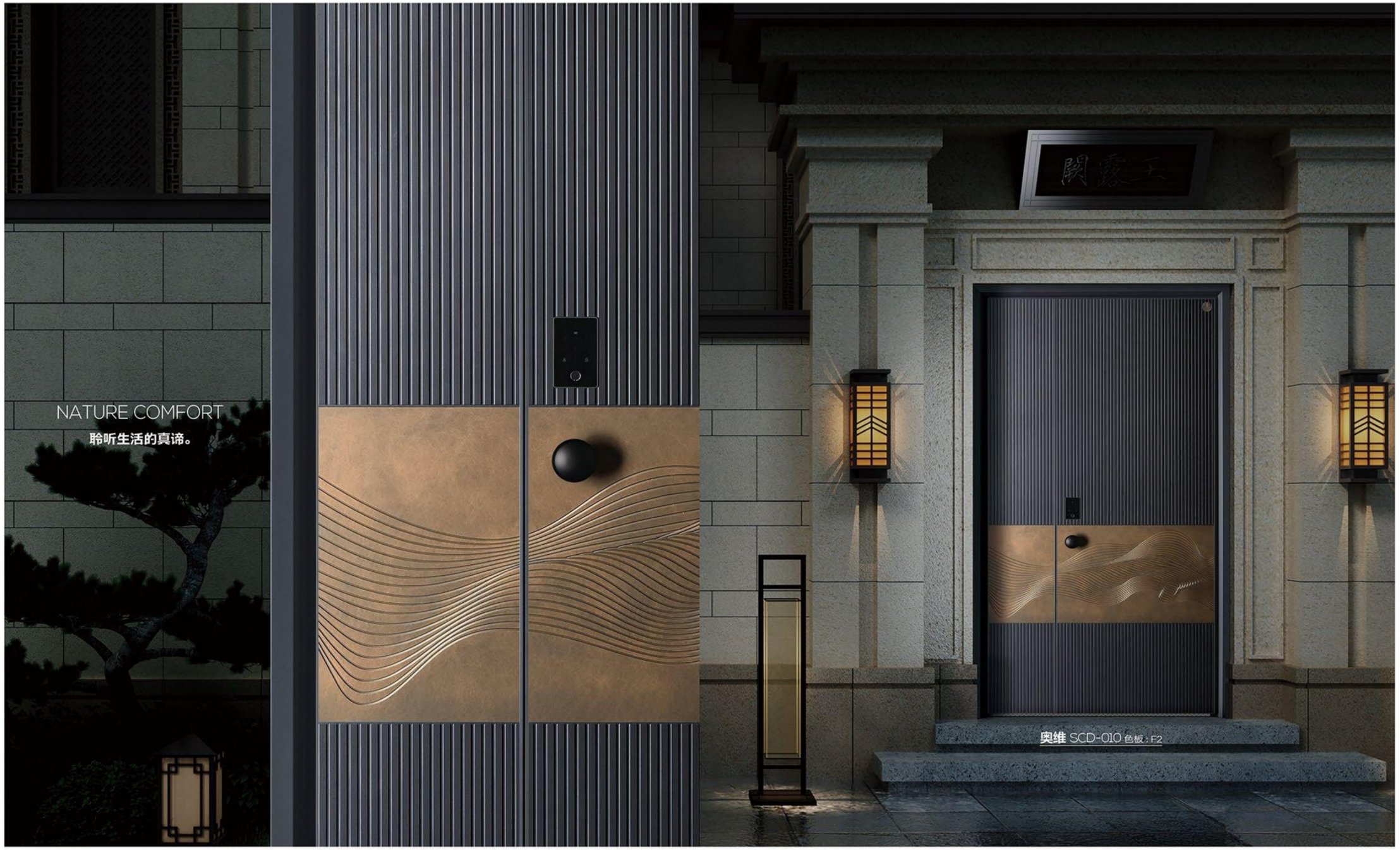


INCLUSIVE AMAZING DESIGN

包容设计的惊艳。


简 约 ， 愉 悦 观 感 的 开 始 。
维多 SCD-009 色板：C6




NATURE COMFORT
聆听生活的真谛。
奥维 SCD-010 色板：F2



莱欢 SCD-011 色板：A9





设计朔源。

如果极简以换一种方式表达，它就可以以这样的方式呈现。
它融合了现代设计中对于年轻的解说，甚至带着点非常火热的ins风。但是它也是低调的，规整的，有岁月魅力的
，能够成为整个家居设计中的一个完美亮点。


SIMPLE SENSE
IS FEELING
质感
可以是一种感觉。
设计朔源。
如果将现代简约进行到底，那么留下的就是对于经典的致敬。明明可以选择华丽，却褪去了那满目的繁华，依旧保留现代设计风格那层次分明的质感，伶俐的姿态，用线条呈现多层次的质感，带来意料之外又情理之中的惊喜。
艾纳 SCD-013 色板：F5





设计朔源。

简约不等同于简单。生活就应化繁为简，任何一个细节都是独具匠心的艺术凝聚以最简单的形式刻画着生活的点滴。

贝达 SCD-015 色板：D6


EXPERIENCE QUIET NOBILITY
体验不张扬的高贵。
巴丽 SCD-016 色板：D6



设计朔源。

灵感与创意的结晶，用颇具雕塑感的外表演绎出现代美之内涵，并且保持人体工学理论的元素。简约、经典瞬间铸成，彰显生活的惬意质感，弹奏一首和谐的前卫之歌，在梦中静静品位永恒的艺术。以人为本的设计理念，崇尚视觉与触觉的完美结合，难以觉察的精巧细节，透出优雅与高贵。

克斯多 SCD-017 色板：F5









诺鲁克 SCD-018 色板：D6

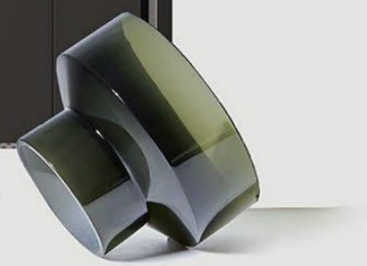
WORLD AND LIFE BLEND

发现世界与生活的交融。







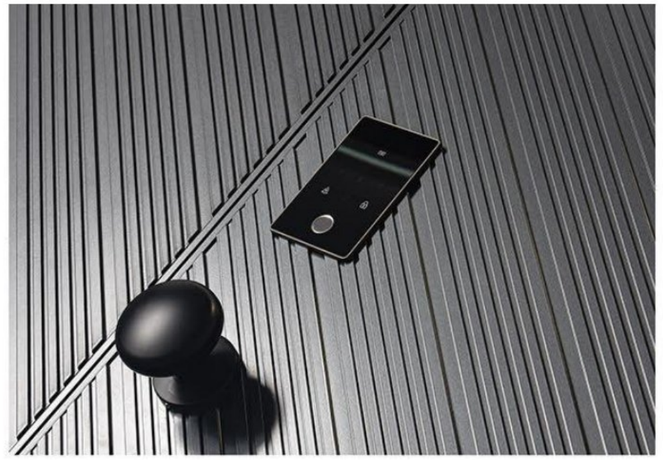


设计朔源。

如果极简以换一种方式表达，它就可以以这样的方式呈现。它融合了现代设计中对于年轻的解说，甚至带着点非常火热的ins风。但是它也是低调的，规整的，有岁月魅力的，能够成为整个家居设计中的一个完美亮点。

安森 SCD-019 色板：D6


弗拉迪 SCD-020 色板：A6







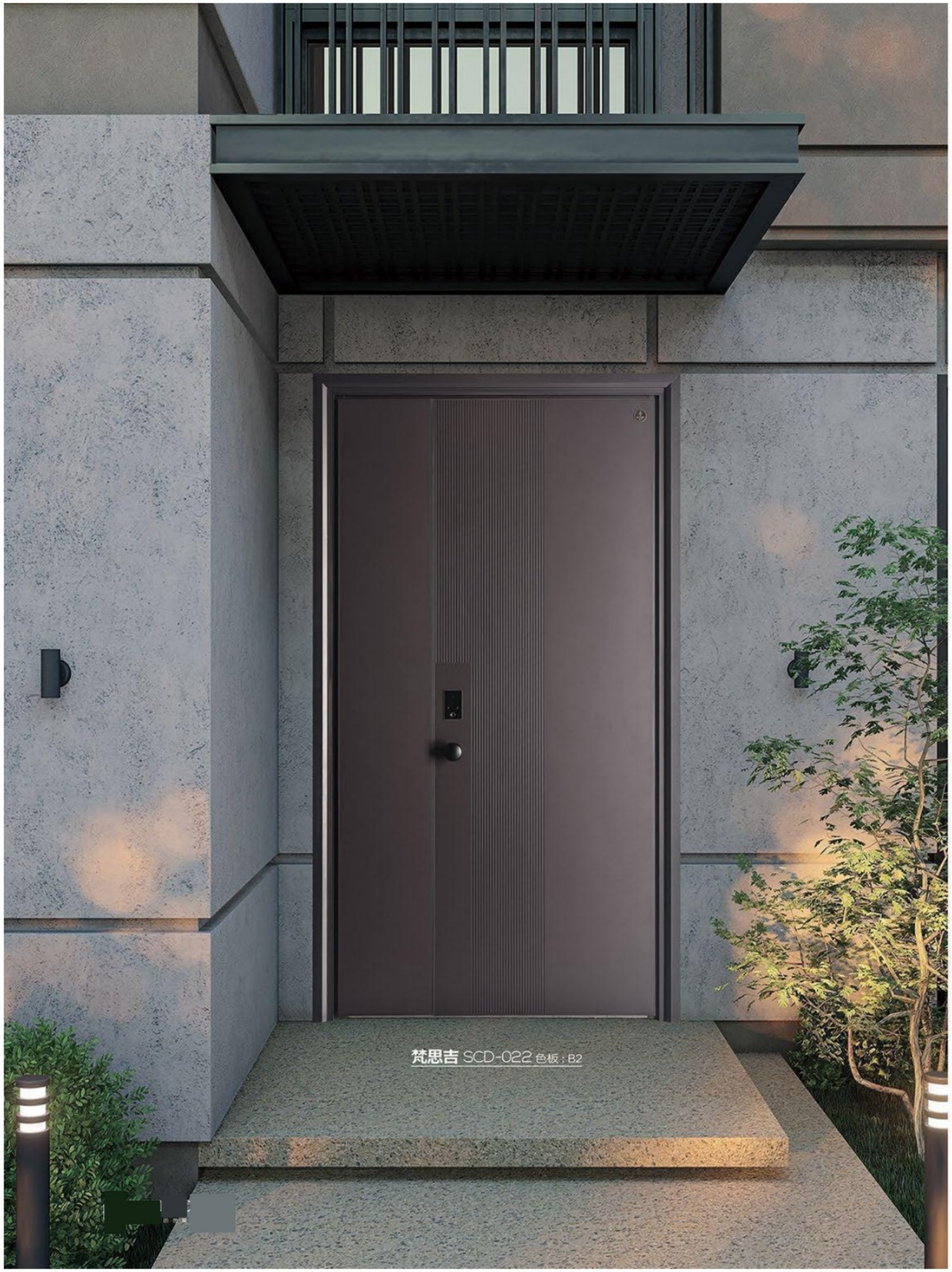
FROM THE EGO PURSUIT

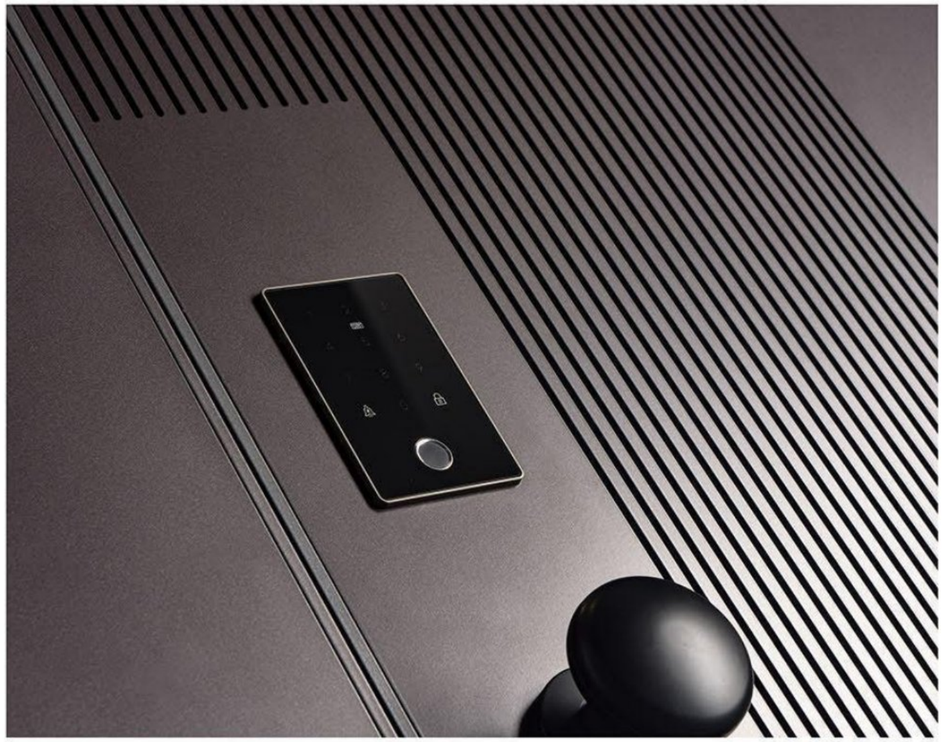
品质
源于自我的追求。

设计朔源。

雅致、个性、简约、实用。设计者旨在于以一种完美的诗意思维来装点个人的宁静空间。简单生活将生活和现实价值相结合，将有限的时间和精力投入到美好的事物上。




梵思吉 SCD-022 色板：B2



设计朔源。

简洁明快的线条，现代简约文化的体现，散发出现代人文化的气息。跳出常规的别致设计，凝聚家居的生命力，表现更多更广的生活内涵，满足现代人的万变追求。





海朗 SCD-023 色板：E3



迪南 SCD-025 色板：A1



斯尼达 SCD-026 色板：D9

瑞宁 SCD-027 色板：F6





SURFACES FORGED IN CHARM

精雕铸就魅力



设计朔源。

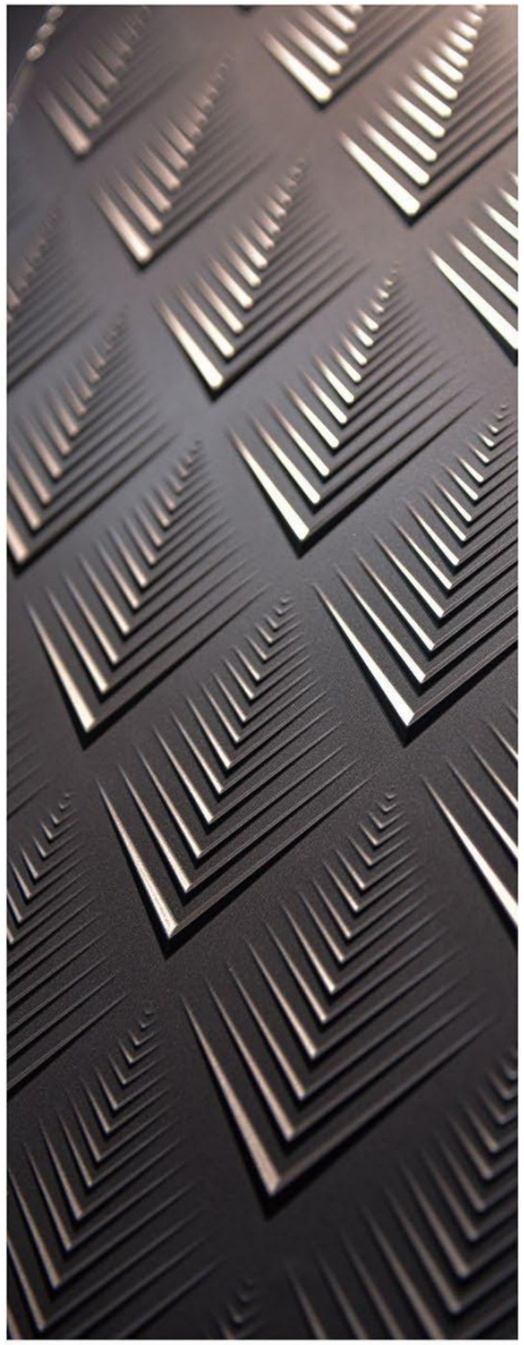
网格是一种三维结构，生活中无处不见，暖色调的基底，彰显生活的意趣，精确的雕刻走线，方格之间尽显生活本质，同时也是一种当代的生活态度。



现代精雕户门系列
MODERN CARVING DOOR



维吉斯 SCD-029 色板：B2





博纳 SCD-030 色板：D6





设计朔源。

时尚是物质的流行，格调才是天然的品性，从不尾随品牌的虚伪表象，我们只追崇精致生活的纯粹本质。简约、时尚、经典瞬间铸成，彰显生活的惬意质感，弹奏一首和谐的前卫之歌，在梦中静静的品味永恒的艺术。出得云间，落落大方。





设计朔源。

繁华的背后是更为高雅的艺术支撑，设计的表面或许是抽象的，
但是背后却蕴含着更为高远的理念，都是在为生活发现一点艺术气息。
就如同一扇门，你轻抚他的每一寸棱角，
就能切身体会工艺与设计带来的极致触感，让人难忘。





利勒 SCD-032 色板：D3



设计朔源。

繁华的背后是更为高雅的艺术支撑，设计的表面或许是抽象的，但是背后却蕴含着更为高远的理念，都是在生活发现一点艺术气息。就如同一扇门，你轻抚它的每一寸棱角，就能切身体会工艺与设计带来的极致触感，让人难忘。



卡纳格 SCD-033 色板：D5



斯米格 SCD-035 色板：D9



菲卡 SCD-036 色板：F2





设计朔源。

古典欧式风格在造型上极其讲究，散发着端庄典雅的文化气息。细致精美的纹路，配以精致的雕刻和沉稳大气的颜色，整体营造出一种华丽、高贵的感觉。



暴力熊 SCD-037 色板：B2



汉斯卡 SCD-038 色板：C9





设计朔源。

如果极简以换一种方式表达，它就可以以这样的方式呈现。
它融合了现代设计中对于年轻的解说，甚至带着点非常火热的ins风。但是它也是低调的，规整的，有岁月魅力的
，能够成为整个家居设计中的一个完美亮点。



普鲁特 SCD-050 色板：C8



希利斯 SCD-051 色板：A6



浪琴 SCD-052 色板：D7







OUTLINE ART OF LIVING

勾勒生活的艺术。

设计朔源。

在中式的装饰艺术中，一些小细节的点缀，常常能成为出人意料的点睛之笔。
传承中国装饰艺术的文化，将这些点睛之笔一一收罗，
恰到好处地点缀在我们的门面之上，中式的大气磅礴之感，
就在一樘门中展现得淋漓尽致。



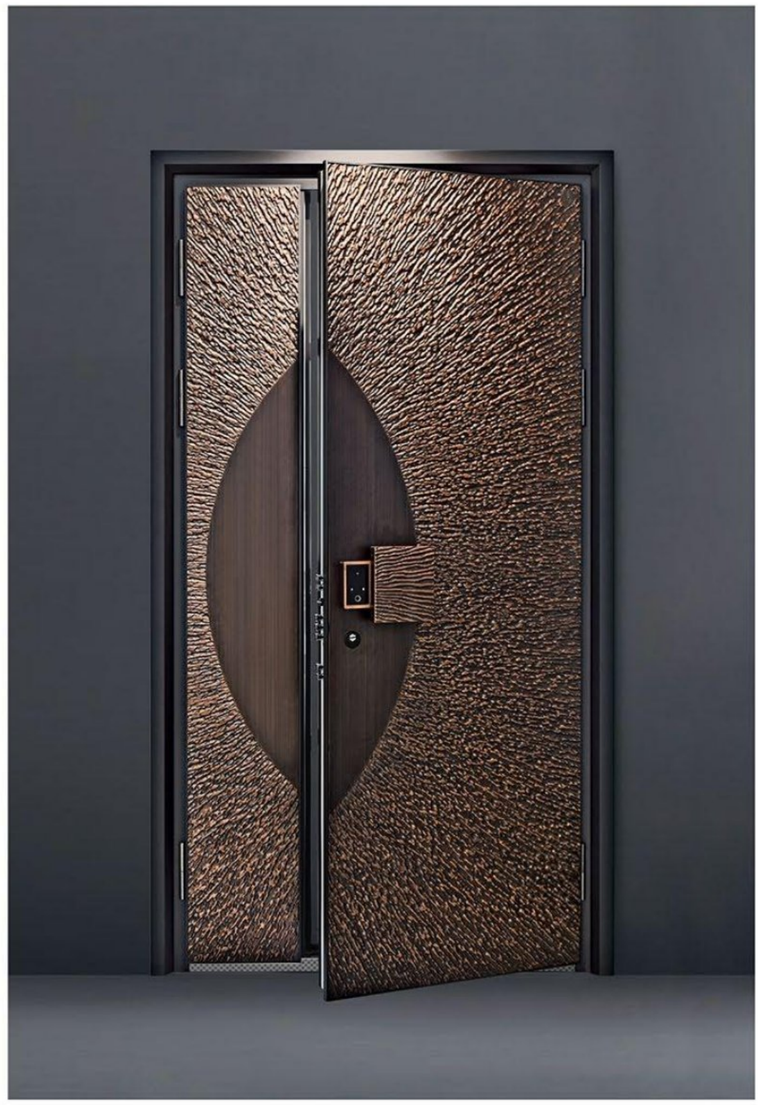
设计朔源。

“鹿，善聚善散，皆体健壮，但性胆无法，饮水见影则奔。”
鹿寓意和象征有美丽、爱情、健康、权利等，在古代鹿被视为神物，认为鹿能给人们带来吉祥幸福和长寿。
作为美的象征，鹿与艺术有着不解之缘，历代壁画、绘画、雕塑中都有鹿。
“鹿”“禄”同音，寓意共鸣，打造国学与意境的经典之作。

鹿隐 SCD-053 色板：A7

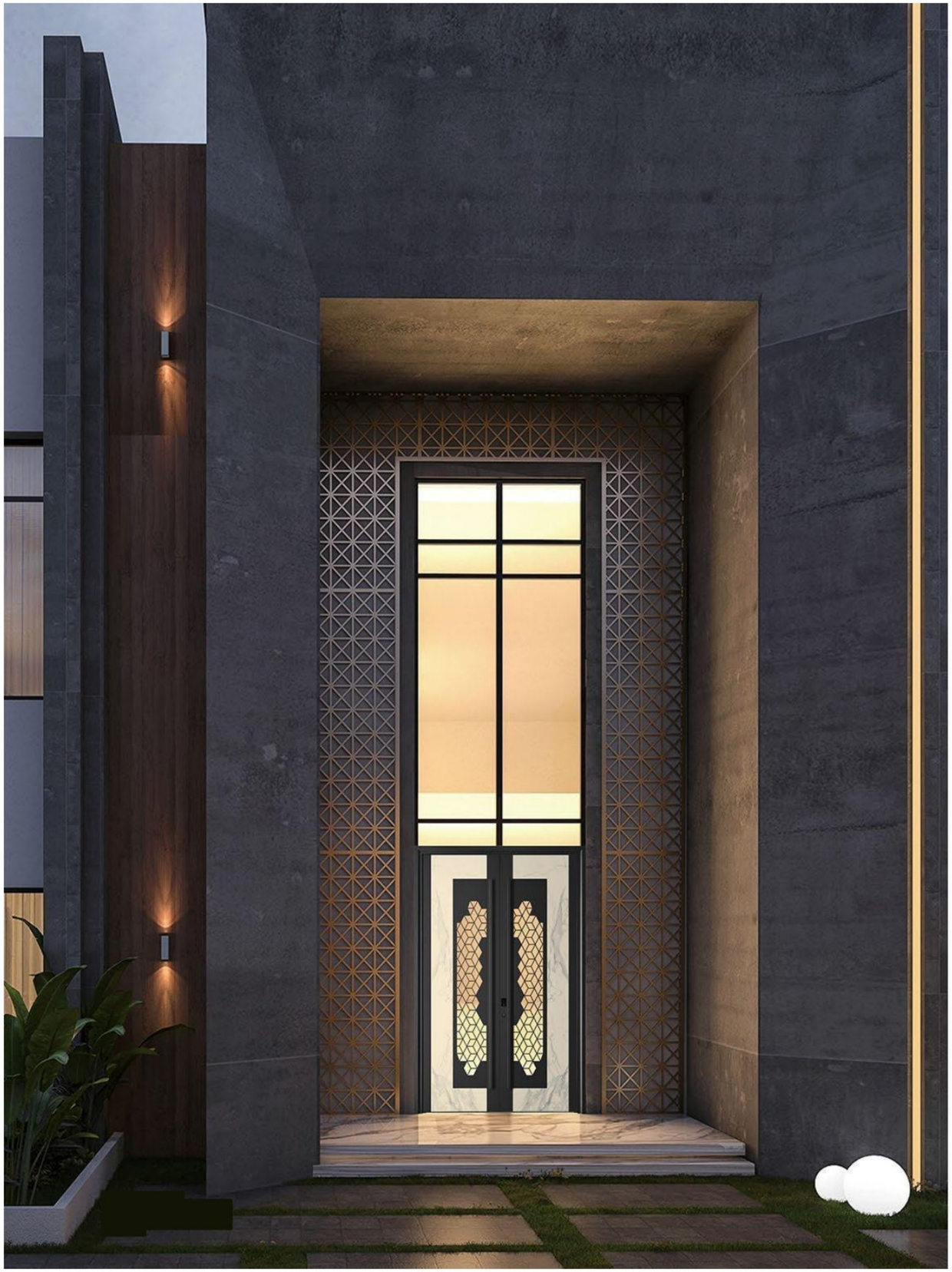

菲伦 SZD-001





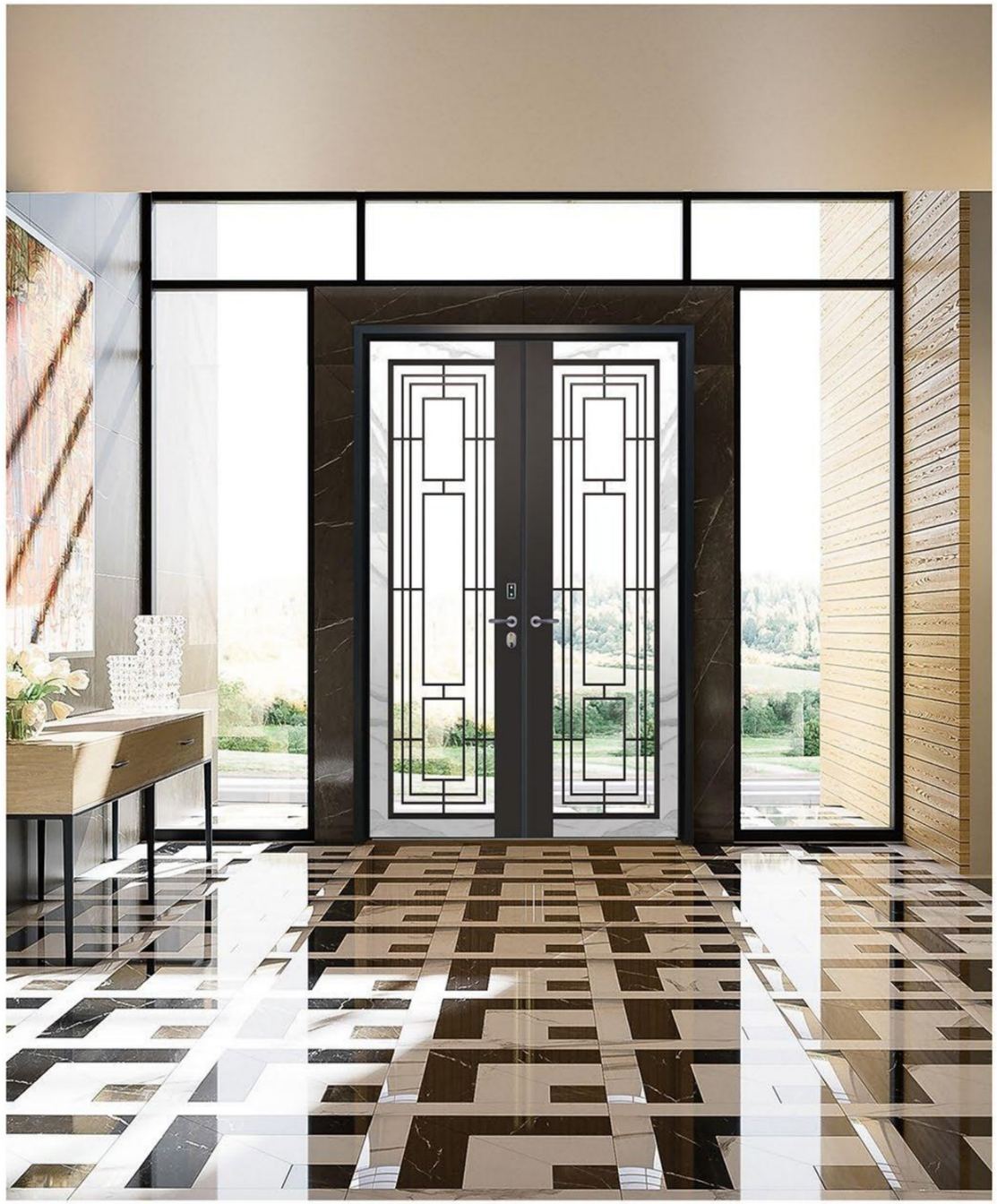
设计朔源。

光的流转最能体现三维世界中事物的光影美感。而入户门表面，通过造型的改变来制造出自然的光影流动，更能让设计充满惊喜的感觉。黄铜金属般的肌理，充满自然的勃勃生机，加上光影的转换，更添几分大气灵动。





萨姆拉 SGD-001 色板：B1/ 雪花白





埃斯丁 SGD-002 色板：B1/ 雪花白



佩尼格
SGD-003 色板：B1







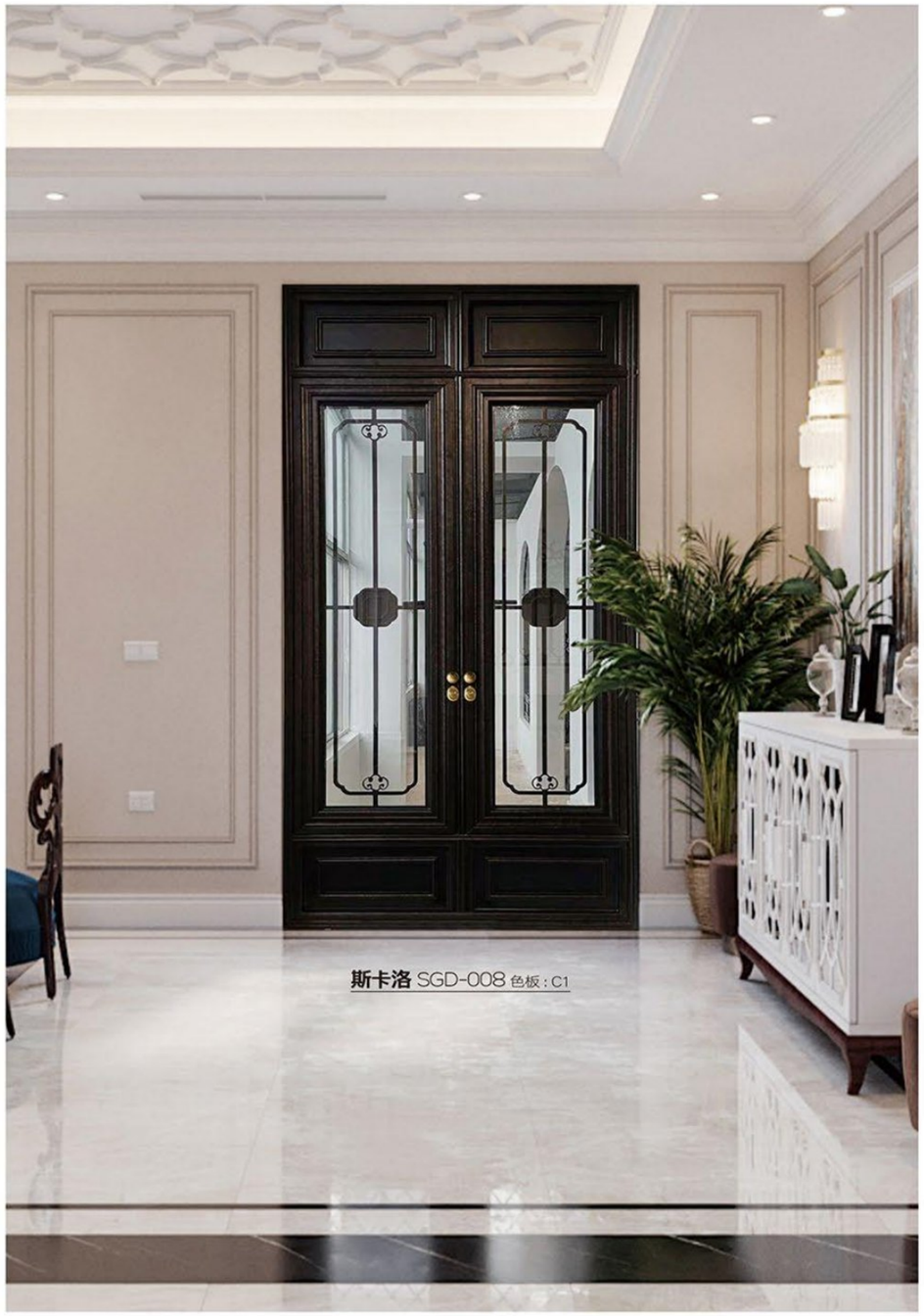
斯缇 SGD-006 色板：B1

设计朔源。

来自异域的宫廷风情，在曼妙的花纹中展现得淋漓尽致，精致的花纹，带着欧式的浪漫与深沉，给我们带来耳目一新的视觉感受。



格尔利 SGD-007 色板：B3



斯卡洛 SGD-008 色板：C1

精选门框系列



铝框01



铝框02



铝框03



合金框01



合金框02



合金框03



合金框05



合金框06

未完待续……

精选背板系列



黑胡桃1号
(开放)



红橡浅咖啡
(开放)



黑胡桃2号
(封闭)



混油象牙白
(开槽)



天然水曲柳卡金属条
(开放)



维金灰



冰岛黑



烟熏尤加利2号



小胡桃



润家11号



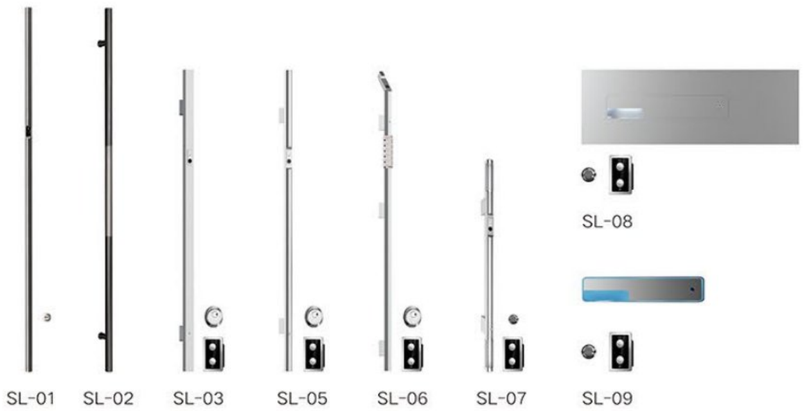
清奇1号



北欧黑荆



精选拉手系列



SL-01 SL-02 SL-03 SL-05 SL-06 SL-07 SL-08 SL-09



SZ-01 SZ-02 SZ-03 SZ-05 SZ-06



SC-01 SC-02 SC-03 SC-05